六

書

類

暮

|原體篇 曾意弟四 八書類餐卷之一 據許君之例必兩文三文各有實義可彼此參合者乃 於是止戈為武人言為信而會意之法立為第會意之 文易與指事相混雖徐楚金江艮庭不免舛誤段氏深 類者比其或形或事之類合設者合其可指可象之說 許氏日比類合設以見指揮武信是也夫比 與山吳錦章學

了一**美多** ★ 左傳夫武定功戢兵故立戈為 言 誠也从人言會意 此窺見一 **諧聲者備錄形聲篇內特取專屬會意各字以次錄之** 義併於疑似字下逐一 爲會意若一 約六百餘文雖未必蒐采無遺而古人制字之意或由 見其象者則皆爲指事之字也前指事篇內已詳述此 治人者也从一从史 願也至高無上、从一大、 一辨亦不無小補云養會意 一文有實義 一註明以便葬省茲編所養除兼 文無實義及所配不成文但 一批主也、从示土、古二十五家為一、大鍇曰、元者善之長故从一、一」始也大也从一从兀兀高也徐

世百百年 14411 祭之主費詞者从示从人口 配也从示从又持肉又手也 **艸生於田者从艸田** 释从艸从鬼音搜 茅嵬如蘆也人血所生可以染 果切。木日果在地日麻从州从风 始也古三皇 日田不耕而州塞土也从州从代本形聲字 火煙上出也从中从黑本作農一為士 **艸得風兒从艸从風俗作嵐非** 分瑞玉也从狂从刀工在門中 下所歸往也从一貫三三者,不人則為県矣青歲.

介O按此即古界字。 今作介畫也从八从人人各有人 有非 日且冥也从日在舜中、俗別作 嘘气也从口从大 刈艸也从艸从矣 篆文 折从手 斷也从斤斷艸 李·犬逐兔艸中也从鄰从犬 不悉也从门从来来古辨字或作人不用分也从八从人,八婚背也背 目口自名: 自命也从口从夕夕不相見故 善也从士口 多言也从八从言从午〇户集 猫文折从艸在仌中仌寒故抚若香艸 挥菜也从艸右右手也一日杜 別也从八人人刀刀分別物也是字

ト世東をひること 是直也从日正 **否**不可也从口从不 可也从口从尹尹**發號令故**从 止也从止从七七相比次也。 E 是也从止一守一以止也。 一个作前。 不行而進謂之辨从止在舟上。 以足聞夷艸也从外从殳音潑 皆也悉也从口从戌戌悉也 開也从口从戶 也. 語相訶距也从口距平、平惡聲 是 心也从哭心聲今作夜。 完 虎聲也从口虎俗作吼 **周** 密也从口用 是)是少也是俱存也从是少 正 是也从止一守一以止也, 命 使令也从口从令

上遊也从天止天止者屈也今作連 · 聲也气出頭上从 問从頁頁首 15日 品从 俞 侖 理也, 以和 眾 聲 也 从 一届 樂之竹 管 大 孔 以 和 眾 聲 也 从 一届 行且賣也以行从言或作街同。當 立朝廷法律也从及从聿 通也从爻疋:音同疏。 初堇切. 毀齒也:女七月生齒七歲而齔. 遲也以 不从幺 久者後也 逃也从是从豚 延 文也, 車行連續也从是从車 使馬也从不从卸卸解車馬也之道。 安步延延也从五从止音同延 个作舌或作舌非. 所行之道也从足从各 音疏窗也从疋囡囡象贬形自作衛 衛也从韋市从行行列衛也

総 節也不絕也从言从絲 内言之訥也从口从内 討治也从言从寸 **三** 第文蕭从言隷从此省 紅~經三合也从糸儿音鳩 ア世門資金を選合に上 會也算也从言从十 計計盛也,从十人甚音熾 說釋也从言見一日談說也 博 **经**百徒歌也从言肉音同謠 諏 大通也从十从真真布也 響布也从十从食滿而出也音局 聚謀也从言取音鄒

玩也从廾持玉. 分也从丌从界界分子之也 黨與也从昇从与 鳥孚卵皆如期不失信也从爪 **朝也从廾从吊从山山高永寿** 擊踝也从禹从戈音顆 从干二古文上干上計 从音从人引伸為 藥與 · 葢也从井从合音安. 四 土作對. 一之終也. 一之終也. 就自聲音險. 就为士錘也从門从戈或云从一樣也,从卷式持而亟種之今作 起也从昇从同同方也 五味盃羹也从美从美 不行也从非从林。 竟為一章、从音从十十數

秉 禾東也从又从禾 車也素謂之筆从聿从竹 拭也从又持巾在尸下尸屋也**,** 恆訟也从門从見兒喜訟者也 速也从又从人及两人也 手之夷巧也从又持巾音妻、一片左卑故少在甲下爲卑、 埽竹也从又持耗或作奪同. 1 手口相助也从又从口个作伍 一 所以書者楚謂之幸,吳謂之不 一 所以書者楚謂之幸,吳謂之不 一 所以書者楚謂之幸,吳謂之不 記事者也从又持中中正也,左耳,捕取也从又从耳周遭獲者取 滑也从又中一日取也音佻.0今通用服. 上問吉凶也从又持県音贅

舉目使人也从支从目音得 可施行也从上从中 上問也从上貝求上者以貝為し 為一樣也一個不旦夕而上於事家為一樣也一個不旦夕而上於事家 占,視上兆而問其吉凶也从上从) 營求也,从复从人在穴上, 小擊也从又上俗作扑

大書類篇《卷二上 省 深目也从目在穴中音眇 **一**蹄望也从手下目 目家也从明从大音时〇明目上,俱詞也从白从比 依人小鳥也从小住 一鴟屬从住从六有毛角所鳴其 作集 建烏在木上也从雥从木或省 門 飛兒从羽从月音沓月者直上 引气自卑也从自从卑 左右視也 11 鳥敷飛也从羽从白 取 指目也从目叉音滑 相省視也从目从木 一音霍令作變 規隻商也从又持在一日度也 覆鳥令不飛去也从 网从住。

鳴鳥聲也从鳥口 |西方牧羊人也从人从羊 目不明也从首从旬旬目數据度 所依據也以受工。〇个作穩. **隹欲逸走也从又持住瞿瞿然** 子 五指持之也从受一讀若律 在 鳥飛聲也雨而雙飛者其聲電好相出前也. 野羊相原也从義在尸下尸屋也 一方與善同意. 一方以善同意. 光景流也从白从放音勺、从卉作蕙、仁也从心从当為惠者重也或 勞目無精也从首从戊

月 分解也从丹从刀 發 禽獸所食之餘也从片从肉音 <a>答 深通也从片从谷古文濬字 臂接節也从肉从寸寸手口也。 殘穿也从又从片音發 刘也从刀从金 **刻也从刀無冊書也** 始也从刀从衣裁衣之始也,則肥也, 溝也从叔从谷或从土作壑 夕 死" 一次所離也以片从人俗作 犬肉也从犬从肉 肉之有力者从力从肉从竹竹 肉之聚也从門从肉 人,則應罰也, 畫物也从刀从貝貝貨也 刀从未物成有滋味可 日正也

年至也从班从什从门个通作塞. **想** 早 宣祭也从首首酒也下其TT也. **生** 年 計數也从竹从具. 美也从甘从舌舌知甘苦也 类复 卷一 也从甘从肤音厭,时现女日巫从巫从見謂能

事 我也審慎之詞从亏从来. 計學 一般,我是一个作事。 是 尤安樂也从甘从匹匹耦也。 10 合口也从合从口 古真変 糧也从食从人俗作飼 19 丹飾也从丹从三三其畫也 食館也从夕食今作食 了 立 也从 登从寸寸手持之也。 一 今 作平 一 今 作平 一 一 所 派也。 一 一 所 派也。 夷、

命思也从今从無 京· 就高也从京从尤謂尤異於凡。字· 孰也从高从羊音純. ノョーガイスラースー 賜穀也从靣从禾 器也舞也樂有章故从章**从久**更 用也从自从自自知臭香而食一面嗇也从口从直面受也音鄙 市穀入也从入从程 从夅音坎 史 入 山之 深也 从 山 从 入 音 深 在高之至也从住上欲出口·o 音一地郊外地也·o 音吟. 家文仝字从入从玉純玉日全

ト世ョ 頁 金地一人・エート **州**有莖葉可作 繩索,从此糸 破木也从木从斤 酸果也从木丛甘今通用梅 動也从日在木中 以手将取也从木从爪 冥也从日在木下 出穀也从出从程 **爵之次弟也从豊从弟今通用** 四币眾意 千五百人為師从市从自自 答字 件本 学也从等从种 木 息止也从人依木或从广作床 明也从日在木上 **翰也可為杖从木从支** 也〇个通用蕪 村柄也从木从勺 出物貨也从出从買今作賣 豐也从林安爽古模字册四十 調兄爲賢从弟从邪眔相

邦也从口从或 就也从口大大人也所口者大 戾也从東从刀刀以剌之讀若 圖 見也以貝从紙 市入也从貝从风放出當取之也 艸木白華也从華从白 國也从口从凡先王制邑有尊 **靣之圓者从禾在口中音均因而就之,** 从貝从敖敖放也貝首 東分別東之也从八八分別也 者 邊也. 竟上行書之舍也.从邑从垂垂 以物相贅也从貝从质也,特也从人守具一日受貸不賃 列,手取物而縮藏之从口从又音) 貝聲也从貝从小 損也从貝从乏 計畫之難也从口从員一日規

三 美言也从日从日,一日日光也,**尽** 眾親敬眇也从日中親絲 大書。頂蓬克(老土上 · 進也日出萬物皆進从日从至. E 望遠方合也从日上上合也音,所共也或从邑从共 育宛. 好人以以外,以有時節也. 人 个作風早敬也,从到持事,少不 音宛, 月之光明未盛也从月出 照也从月从周亦作明 以共在邑中人 1 晨也日出在甲方故从甲 眇 从皿从凹或作盟,四有疑事則殺性歃血以盟之,乃行之从晶从室, 古文明字

台书日也从爪日山沼切. **清**壁上以木爲筒也从片戶从南. 7 程也从禾从斗斗量也 三銭貝之母、从母从貝 方也从泰从甘今作香 分離也从支从林林分散之意、床 春糗也从日米其九切 宛曲也室西南隅从门从奔 今通用散 上 安也从户心在皿上皿飲食之 所,與槭同人之所治在屋下者从 一件春為八斗也从泉从殳 摄恐也从人在凶下 并也从又持环秉持一禾兼持 厚骨兒从多从尚陟加切

于· 守官也从 门从寸寸法度也 大書頭道人卷二上 9 身也从身从呂或作躬 至 住也从二外臣 一名 盛也从自谷屋與谷皆所以盛 七 藏也从自人在屋下無田之家。 家之故从祭 一家 一家之故从祭 一家之故从祭 居也从门从木 大從穴中忽出也从大在穴内、由物在穴中出也从穴出 傷也害从家起故从门从口丰 舜也从女在门下 **寡**少也从 自从 預頒分賦也 写 通也从 写在穴中 | 厳也从门人在屋下無田事也 安也从门从正 屋下執事者執事必勞苦故从

火 熱病也从了从火俗作疹 **鼠**驚墜也,从鼠入穴中 **清** 糞除也从又持巾埽厂内 見突前也从日从見音夢 三黑也从网从言以言黑人即有 下一辰两两平也 一人是两两一 有中 大帶佩也从人从凡从巾佩必十 親也从人从二仁者兼愛故从尹 赦也从网直 一長兩萬平也 不也从廿五行之數二十分為 主 以絲罟鳥也从网从稚 家 覆也从 月从 豕音蒙 里人尹治天下者也从入从尹, 原見之光也从白上下从小小中革从网, 年本从网, 原見之光也从白上下从小小中革从网 學而入官也从入从士 犯而取之也从目从取 有皋人也从网能言賢能而

一起 僧也从人从疑 一十世 月春年 一名二十 頂頭不正也从上从頁 作 起也从人从下 小臣也从人从官 與也从寸持物對人寸手也 分也从人从牛牛大物故可分。十 相次也从上从十音包。 一 擊也从人持戈一日敗也 弱也从人从耎俗作軟 今作弔問人之終也从人持弓 **门**望而及之也从上从凡今作印 **处**了災也,从人从各各者相違也 句 人在山上从人从山今作仙 **止** 列庭中之左右日位从人立 司也从人从犬司古伺字从更今作便,安也人有不便則更之故从人 警諭也一日閒見从人从見又手也. 漸進也从人又持帚若埽之進

一高也从上从早或作卓 一一之一之一一一 多也从水从目今作泉 人之終所存形骸也从尸外也的音樣。 隨行也从是从从 非以 休也从人臣取其伏也 月从臣从壬王朝廷也 月滿與日相朢如臣朝 君也从 作樂之盛也从鳥从父 租帶馬也从衣从馬俗作蟲 三根也从上目謂目相比而不相 三根也从人从士士事也一日秦 一時也以入从士士事也一日秦 一時也以入从士士事也一日秦 一時代後也以所以五王殷季也今 一時代後也以所以五王殷季也今 一日秦 日從後相插也从尸从面上考也人七十日老从人毛不是為妻合作表 屋形从至人所至止,居也从尺尺所主也, · 表合作表 · 一人衣裘以 人七十日老从人毛匕匕 八所至止也.

世月夏夏四日本上上 見雨而止息也从則从雨音系、流、為得字 白兒从頁从景一日頭白兒 高也从一在儿上儿猪交人, 公水也, 空中木爲舟, 也从个, 从舟从公 理也从頁外川 面枯焦小也,从面从焦俗作憔、彩。擊也从系持照俗作懸非 臥息也从尸从自許介切 近古截也从首从斷或作朝 A 怒而頭痛也从頁从火 加 私取人物也从次从皿次欲皿 作涎. 人小便也从尾从水俗作尿 F

三二类 人人員外三 , 執政者所持之信从下从爪. 發號也从今 从下 髮也从 影从毛 見生裹也从肉从包 在手日乳从力米俗作抱 財害放从五. 人由从五鬼陰气 起老精物也从鬼三或作魅同人所歸也从人由从五鬼陰气 起老精物也从鬼三或作魅同 偏也十日為 旬从 了从日 **醯也从三从 文惡今作郁** 肅也从尚从支 . 覆也从人在つ中音保 意内而言外也从司从言、音稱 少也从个二二者均也以用法者也 含車而解馬也从下止午午馬 髮砌也从三从人或作質同

庫 11 皇不至髡也从而从三或作耐寒,虎豕相門不解也从豕虎音巨 ~ 生命で見ばる例/シュニ・・・ 刑也平之如 在高而懼也从戶自口止之光字 走盆屈折也,一是在门下不得免兔子也一日疾也从女兔音勉一屈也从兔从口兔在门下不得免兔子也一日疾也从女兔音勉 兵車之藏也、从車在广下 一校免也从全从免音及 无力之故从公或省作法 无利也平之如水属厕不直者去 是 不怒毛賢从 豕辛辛剛也音刈 篇 獸所食艸从馬从艸 相就呼也从山从美或作誘同日 屋下人眾也从广从芨芨古文 女 从女弄丸也讀若貫 ノ音尾・ 一大也从兔灵兔善走設施而逃一个作壓. |鹿行而砂土起也从麤从土"0 仰也从人在厂上一日屋梠也分其土也 4

大視兒从犬 从目音業 曲也从大出戶下身曲戾也 灼龜不兆也从火从龜音焦 屋下鐙燭光也从焱从门、人人教之气味也音協、火敦物也从又持炎辛辛者物、人 明也从火在儿上 火既減可割其灰也,火既減可割其灰也,水飲減可割其灰也,水火从又又手也,火火以外以分少 四舉人之所从状从言二大 見也从火从日音炯/申檔也俗別作熨非/以上案下也从忌叉持火以尉 今作寮 火盛也从火从多 **考是而臭之知其迹者犬也从** 犬食也从犬舌、 火滅也从火戍火死于戌 兵丸及牛馬血為粪鬼火也从 从好今作益 从焱在木上一日役也

大言也从大口又姓也 大約也从大从初 炮肉也从肉在火上 **都中病也从介从顏音裸** 進之意 以拘皋人从卒从口一日 奏進也从本从卅从中中 校粒也从交从系 夷平也从大从弓東方之人也 . 臨也从立从隶〇俗作莅作粒 大白澤也从大从白音好 ,驚走也一日往來也从乔从亞 |覆也大有餘也从大从电

不 敬也从立从東東自申東也一一 水朝宗于海也从水从行. 先 京利 口也从心从無無眾也音 意也 志也 从心音謂心察音而知其。 思 蹄迴也从水从回 水石之理也从水从防 不識也从心从心 水流也从水从支〇个作決 从心音謂心察音而知其息 是 然也从心从竟恶形於顏面也 別 水中和散石也从水从少水少 沙 水中和散石也从水从少水少 沙 水中和散石也从水从少水少 公 怒也从心从刀音刈與切異心心介通用德 外得於人內得於己也从直从直从一 綠音伏 浮行水上也从水从子俗作泅 溝水流也从水从行 鬼彪兒从立从素素古文彪

言員 多路名二二 水堅也从水公或作凝 理 行孙水也从林从步篆省作土故歷也,所以覆之其下 于水也从人从水今通用。各深通川也从水从客俗作脉非. 肥 衰視也从瓜从見俗作覓非 舍晝夜也从们们古文信从川取工 世 雨而水下也从雨在尸下。 入大水也从水眾 有水自邕城池者从水从原 所以覆之其下冰 雨濡革也从雨革匹各切古文格。 源 履石渡水也从水从石音厲 · 也从林从杰杰忽出也**篆** 之本也从泉出厂下俗作区从任作里. 亦作頻 = 不寿而止

握持也从于从執今別作贄、人奉也受也从手从下从以,軍法以矢貫耳从耳从矢音拆,护連也从耳耳連於類也从絲卷 馬出門兒从馬在門中丑禁切。張馬逸足也从馬从飛龍二古文下。 故从神之孔と也气 也从門中有木以止之 門从月閉門而見月是月 三气相激耀也从雨从中 从至至而在孫孫者通 从子乙至而得子嘉 子 又有一点意 開張也象兩手開門形从門 始開也从戶从聿聿始也人人及烏生子曰乳獸日產从子 門者,一個門也从門从才才材也所以近 捕魚也从鰲从水篆省从魚 少少

書與資理人名二上 趙也从手从父 刺肉也从手从面 行也从士从毋秦有嫪毐人 誅:○音藹. 文 頸飾也从女則則其連綴者也人 聚香曲之意 安隨也从女禾又委曲也取禾 又手持事也 7 背呂也从傘从肉 7甲兵也从戈从甲 取婦也从女从取 首至地也从手从来或从兩H 小作拜

けらりと土也从人荷戈 医 盛弓矢器也从口从矢音異 車中所把也从糸从安 職後絲也以糸从帛 **向 慧衣也以糸以虫以前** 者 木工也以口从斤斤所以作器 **乔**子之子曰孫从子从糸系積也 气也也人為勾气今作乞 同日蹄區藏匿也从品在口中品象贼皆从具會意口今作賊 手同意 敗也从戈从則文部敗下云敗 美身之威儀也从我从羊與美善 斷絲也从糸外刀外口 胸蓋衣也从糸从虫从前 新馬髦飾也从糸从每今作繁· 帛四丈也从八口、八揲爲一匹多物也。 絕也 一一替也从未从唐與連同意 日田器从二人持戈音

7. 善預憂|||交治二上 人所尼也从土从田 為田家畜養牛羊雞犬也从田外村守其法度也 致力於田土也从土从又音窟 |隔地,从土从葬。今作塞 求堅 弱也从力少 于田也 丈夫也从田从力言男子用力 同心之和也从務从心 中. 地也易封也从土从申土位在下之所求物也俗作旦 **矛菪也不精也从欠从一** 上海东也以帝去土也从土从帝上,依然也从心从舟在二之閒上, **英**日 田家 畜養 牛羊 雞 大 也 从 田 加 語相增加也从力从口茲茲生也或省作畜 止也从二人在土上 同思之和也从<u>為</u>从思人物而去从力从去, 人欲击而力止之或日 也从心从舟在二之閒上下天地閒也

が、眾之和同也外力从十十眾也 外声 作處 人名伊瓦西 登也从阜丛步,转行也,晚車也从車从扶二夫引車使 酒器也从金型音斗古文作型,一一一一角与外勺 依几也从几从任 糧也从斗而米在其中 增也从公从糸今作累 几而止从几外交或斤截也从斤趨對古交絕今作斷 **東**截也从車从斤斯法車裂也 行 馬勒口中金也,从金从行 斷 處也从尸得几而止今通用居 斫也从斤匙

級合著也从發从系 The same sales / colored 治也从し从後し以治之 治也从言在辡之閒 超祭束茅灌酒日首从酉从州本 卒也卒其度量不至于亂也从 與曳也从申人 発 生子免身也从子从免 色謹身有所承也从已丞 東縛捽拽也从申从てで屈也、失耕時則戮辱之、恥也从寸在辰下。辰爲農時農 守備禽畜者从戰从犬犬所以 八犯法治辠蹙鼻苦辛之狀故

右以上六百三十八字皆合兩文三文四交以成會意 从百从段、治病工也段病聲酒所以治之、症、肉醬也从百瘟、 可會意補遺 之體者惟九千餘字、采錄不無遺属卽以此類推之 去竹枝也从手持半竹叉手也,一里也从即集器之多犬所以守 故也十口相傳則爲古矣. ,是時也从人,从八八古文及,

いは可見意思、名二中 注第五 也叔重遠宗周孔博訪通人竭畢生心力成說文解字 自古豈出之臆斷乎乃轉注 賢而豈知於保氏之義固無當耶信如其說九千餘字 國朝戴氏東原主互訓之論而桂氏段氏宗之幾斠若 之字皆爲轉注者其謬一 其無引申之訓者幾何是何異江氏分部之說凡形聲 書其敘六書也各以一字發凡葢必確有師承傳之 矣近時朱氏駁聲又以引申為轉注自信突過前 許氏日轉注者建類一首同意相受考老是 一介乃居然斤許說爲誤眞勇 一淡說者日益支離至

フニーメスクランラニー 建類一 江漢互流分派別出為沦為潜其水固非江漢之全而 成字又如嚳从學省營从熒省學字去子熒字去火亦 皆合兩文而成一形一聲各具全體豪不減省至轉注 聲之字此說亦非何以明之如江河松柏等形聲之字 原絡不得謂此水非自江漢分出此轉注之說必主於 分派所經之處又展轉納受他水隨地易名第弦究根 於武斷矣愚攷本書說解轉者運也注者灌也譬之水 之字則考从老省屢从履省老字去匕履字去复皆不 首同意相受者也又或謂省形省聲之字即形

六書、夏夏夏、第二中 字、彙而錄之以冀無戾於敘例之恉其是與非竢有道 真諦蒙不揣啚陋輒就管見所及午次許書中轉注之 義略見於論箸中惜乎言之未詳學者因襲舊聞罔窺 是顯與江河之例迥不相符安得不別立轉注一 統之哉近代名儒如孫淵如先生曾文正公皆深知此 之君子論定馬賽轉注 配形雖彼此之意宛轉灌注而究有一 不成字惟其不成字而或取其意以配聲或取其聲以 考老也从老省万聲 一未成形者合之 一法以

之下 老考也七十日老从人从毛上上演奏變白也的 按段氏云老 考遂舉互訓之字悉偁轉注則氾濫無垠大背敘 部之字莫不皆然此轉注之定法若以考訓老以老 其意仍分注於壽考等字之中,聲意畫書烏馬囊氣 考耆臺皆受老意而配所取之聲是老字雖省其形而 聲其體从老而出故云考老也夫老爲建類之首凡壽 老為會意字其體非从考省若考字則从老省而取万 考老二字許君以之發例然不日老考而日考老者蓋 一从毛匕曾意毛字中畫下長非人 八字其說字形並姓不可從

六書領褒人卷二中 (力 合業形 部部 失不必妄相附和也 **蘇疆曲之毛也可以著起衣者从释省來聲段氏日箸同務裝衣** 見指事 與西小異丙導聲近疑卽西之古交 医从丙聲或亦丙之譌耳、古文西讀若三年導服之導〇按一切經音義有丙字云古交鬧 **烽西南夷長毛牛也从牛** 盟 **为一** 笼 華 年 尾 也 从 蜂 省 从 毛 西舌兒从谷省象形讀若沾

副院島東形	10	眉部	新 料 指 事 、	声	畫部	題の場血祭也象祭竈也从奏省从西分聲西者酒也	ニンニーメンイプランスニー
舄誰也象形从鳥省	也,从居省从中中通識		試也 就臣殺君也从殺省式聲式	巻日 一 書 日 出 入 與 夜 為 界 人 書 省		· 聲 西 者 酒 也 .	4

二十 頁章 人名二中 **蒜**部 高高象形 筋部 局部州京直二部 筋會意 · 冓象形 馬江淮閒黃色鳥也从烏省象形 再并舉也从爪葬省 (PF 亭民所安定也从高省丁登 再一舉而二也从葬省从一 聲、筋手足指節鳴也从筋省勻

新 精鞭而止也从精省 各聲音 360 精鞭而止也从精省 各聲音 360 新 畐部 B

一良善也从届省心聲○按从届省者取既富方數之意 (PF 一象高形 京人所居絕高丘也,从高省 (OD 一部 地称字 **鼠滿也从高省田象高厚之形〇按許書無倡字畐即偪也** 从丑省一日木名: 和孩也从禾从又可聲又者: 此卓立本字: 境特止也从稽省卓聲〇按

瘮部 岩野广 褒葉也从審省襄省聲 秦部 る果果を 300人 需桑也从東風聲音梱 | 古三頁を変||「全二日 聲無而有覺也从门从汇夢 **廉孰寐也** 从 **磨** 省 水 聲 寢病臥也,从寢省宴省聲 帯 生命 秦囊也从秦省石巽 1 無队也从寢省未聲 棄囊張大兒、从常省甸省聲 人寸白以覆之寸 豆

更下 窥照而言也从寢省泉聲 一章 类看在一个名二日 按厂部一百二文自疴瘣以下九十餘字皆受疾病之 意為其轉注而說解不云从疾病省而仍云从乎某聲 者則以建首之交為上而疾病字从上形配聲故祗云 从广不云从疾省从病省也此與酉部各字从酒受意 病疾加也从疒丙聲 **,所也象人疾病倚著之形,** 疾病也从疒矢聲 小兒號寫寫也音括。臥而驚也从寢省从言

老部 瓠部 重部 重厚也从壬東聲 1 - Line tree (Live 20) - the . I T 部 說文老壽考也當是眞本· 老會意○按晉書衞恆傳引 **瓠匏也.从瓜夸聲** 教會意兼形聲 日聲會意 教员口门尚蒙也, 对印 家文數从教育日聲, **多**型 查率入十日產从老省从至 **省聲 量稱物之輕重也,从重省屋** 熟蠡也从瓠省栗窟

歓部 · 履展下也从履省歷聲 180 舟象履形兼會意 180 履足所依也从产从不从文]建 孝善事父母者从老省从子告的 毫年九十日墓外老从蒿省 寄久也从老省屬聲、まって著老人面如點也从老省點 耆老也从老省旨聲 展屬也从履省支聲 **履展也. 从履省喬聲 居履屬从履省予聲 履履也从履省婁聲** 考老也必老省万聲、从勿音樹、 面凍黎若垢从老首

弦部 鹽部 六書 頂箋又 多二中 8川 絲象形 部 弦象形 鹽威也从鹵監聲 整羽戾也,从弦省从整音戾,**山**图 殿函也从鹽省食聲 飲歡也以人會聲俗作飲 **揭不成不遂而急戾也从弦** 妙急戾也,从弦省少聲,俗作 **爺職桐以糸貫杼也,从絲省** 監河東歐池也、从鹽省古聲 歡飲也从飲省叕聲

フ言でメスクスロースニト

सृष्ट

耶為秋門.

耶為秋門一者閉門之象 耶古文酉从卯一卯爲春門

₩ 从酉从水. 西就也所以就人性之善惡. 東古文之形. 如 西就也.八月黍成可為耐酒. 按說解所云耶為古文酉酒从水从酉似酉與酒截然

爲二 而耶訓為秋門與卯為春門相對而取以一加卯象閉 |而酉丣則||字也然細繹其詞酉訓就酒亦訓就

為取乃於酉加水爲酒酉遂與耶爲一字矣究而言之 門之意是卯酉之酉本作耶而酉爲酒之古文自借 · 與卯對而酉字實與酒同故从酉之字即係从酒

二世頁意理的/公二日 示部 一 示指事 **省凡酉部內醞釀等五十二字皆受酒意爲酒之轉注** 字之形而取其意以配聲與老履諸部無異昔賢己 字數踰百不及備錄故祗述其義例云 論及此者愚更爲暢發之以明許君之恉惟从一 例介許書五百四十部惟岃酉二部如此葢省疾字酒 而說解但云从酉某聲不云从酒省者亦如沂部各字 石省建首之形取其意以配聲者計二十六部 **燕戒潔也从示齊省聲**

毒省聲此二字皆可疑橢从示隋省隋訓裂肉卽从堶 省否則直取屬聲亦可曷為从壽省如此等字恐非許 省亦與崇意無涉灍訓禱牲馬祭名或體作寫當从禱 按示部崇下有痛字云古文崇풺下有騔字云或從馬 **後各部仿此學者以類推之,勿疑其遺屚也** 君原文錄之頗與敘例抵悟故示部去此二字不錄以 部 玉象形 省聲 球主璧上起兆瑑也.从玉篆

幕 部 了替 頁章<u>医</u>人会二中 部 ,州象形 ,墓陳州復生也从州辱聲、 这類藏也从州胃省. Ym 其州茸茸兒从州聰省聲 聲俗通用菊 一類日精也以秋華从州麴省 400 茲州木多益也从州絲省聲 玩層就也从州筑省聲 莹玉色也从玉熒省聲 上层心 隋蓝蓼秀也.从州、阳省军 当写· 菱覆也,从州侵省聲 **嬉拔去田 艸也 从 暮好省聲** 珊珊瑚也从玉刜省聲

告部 **塔只** 值牛子也从牛讀省聲 一一一大人生工一人了二下 部 部 告坿指事 年問養牛馬圈也从牛冬省 牛象形 口象形 八指事 图图 一、牟駁牛也,从牛勞省聲 余語之舒也从八舍省聲 **警急告之甚也**.从告學省聲

1/金子頁正公園 公二日 意以與叩相貫通而因省其形以得其聲此正建 皆不可信獄固从狀而取其半 者以人居獄中尟不愁苦悲泣故古人制哭字即取 言甚辨然求之六書之恉不免菲舛葢哭之从獄省 按段注於此字云許書言省聲多有可疑者取 乎.並謂哭本犬嗥.而移以言人應與狡獪猜猛 不載全字指為某字之省若家之从豭省哭之从獄 部 , 哭哀聲也从叩獄省聲 何不取獨倏俗穀之 類

プ書教養工人名二日 首同意相受之盜也段氏專主互訓爲轉注而概以 獨惜轉注 中無一可居將含轉注而安歸乎許君敘例之說遠有 旣省其形僅取其相近之聲故亦不得爲形聲二體之 聲為形聲故有此疑愈說而愈遠矣且哭字之犬从獄 所受未可輕議段氏表章其書不遺餘力精詣處不 所省以取聲者非犬之本訓故不以犬叩爲會意又獄 法未能深心體會實美中之不足亦無

	小等頂生人经二中
	中一 跟馬行兒从足块省 聲
憲 塞跋也从足寒省聲	2000 蹬蹉處也从足斷省聲
京的	足足指事
	足部
多道也从是从 族省	公 送遣也从是併省聲
100 连连连起也从是作省聲	海里 進登也·从是間省聲
	心 是指事
	辵部
原型 婦女嫁也从止从婦省自登!	山山北指事

向部 フライオアイオーシーシー , 言直言也从口字聲 京皋也从干二二古文上音 向會意 斯 悲聲也从言斯省聲俗作田 明 註誤也从言挂省聲 營小聲也从言熒省聲 童男有辠爲奴奴日童女日 調 語 詩 也 从 言 職 省 聲 音 也 从 言 職 省 聲 音 **餐言微親餐也从言察省聲** 商以外知內也从向章省聲

六書順廣人卷二中	又部州東部	要於	多) 門指事	門部	と 日指事	部	具供置也从卅具省聲		
		14,	多原 圆鹭也从門賓省聲俗作檳		要身之中也。从日交省整		(A)		

寸部	取 部 数 图 也 从 及 臣 .	安部	史部	1 東及也.从又从尾省.
	野 聚纏絲急也, 从 欧 从 絲 省	日 日 日 日 相 物 也 が 人 ら 治 首 登 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	事職也从史出省聲	庄 度法制也,从又废省略

(部 坿養部 、攸行水也从又从人从水省与 支小擊也从又上聲俗作北 皮剝取歐革者从又从為省 **電所願也从用盜省聲** 用可施行也从上从中 音耎,一般北外皮省复省 前具也从用茍省 使也从支耴省聲音徹。字可疑。 《安華省聲》〇按此 將師也从寸从醬省聲 1

大書類質愛人卷二中 省 管惑也 从目 美省聲 1 旬目搖也从目,勻省聲 10年 間鳥也.从隹两省聲 全住象形 部部 部 白古文自 目象形 間 APPI 截目眵也.从目.莨首聲 昏省視也,从目啟省聲 魯鈍詞也从白薰省聲 从人或作焉同. _____日

受部 島部 羊部 奴部 智的網鳥名从鳥說省聲 つきず日ではましていたころす 羊 羊象形 高 新 泉 从 鳥 寒 省 聲 **羊**八 羔羊子也从羊照省整 - 受相付也从受所省聲 3

夕部 ラー 奴指事 一名二日 部月象形 死會意 **育牛腸脂也从凡勞省聲** 肤孔也从月決省聲 第公 美 郊 也 从 死 曹 省 聲 京夕 殘未成人而死也从夕傷省 肢,牛百葉也,从肉弦省**登** 丹省一日骨無肉也 省古文作睿 **育胃署也从肉从**

六書頃夏、卷二中	ろ 乃指事	乃部	る 解調弓也 从 角弱 省 聲	万 角象形	角部	利利也从刀取省聲	万刀象形	刀部	E
麦	· 这一 。			10			为 利也·○按此說轉注最明析 利銛也必刀从和省和然後		2 俗作脱非 化 俗作脱非 化 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人

ACTION OF THE PARTY.

血部 日部地造部 **全作腹** 中作腹。 一个作腹。 LA 貨速師振旅樂也一日欲也登也从豆自省聲 O 按各本作从微 部 豆象形 皿象形 血指事 型 整點也、从豆蒸省聲 警酒省○按此說轉注之意
醯酢也作醯以鸞以酒故从

缶部 一、世司真鱼变量、安二日 留 部州倉部 部 · 放調之倉从食省口象倉形。 倉穀所藏也倉黃取而藏之。 全部段氏改作今米也。 《全部段氏改作》 爲建首者以髀魯二字無部可歸耳前隶豈等皆同。自合也从今,从曾省曾益也。〇按此當爲今之轉注隸今部而自 缶象形 聲 人長頸餅也从缶煲省 45 井象形 **能貪也从食珍省聲** 缺器破也从缶決省聲、 匋與窯同个通用陶、 匋、民器也,从缶包省聲、O 按 **雞深池也从井爕省聲**

文 部	号——早指事		100-草象形	克 介 矢 等 形	フ川上来でを
	1800- 草長味也从早鹹省聲.	外一市買賣所之也市有垣从口	之中之敦从享缺省 <u>降</u> , 東級也古者城闕其南面謂	作別	

jaya	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·								
1/1/- mr 1-36/10/2/24-11 17	林部	W土	第一 第括也 从木隱 首 聲	島川榕屋櫓聯也从木邊省聲	十 木象形	木部	半 舛指事	舛部	犬 久指事
		背	榄	滯	原		南		章
10		持超也从木特省聲	節从木配省聲 祝樂木中空也所以止音馬	榮桐木華也从木熒省聲	棨傳信也从木.敢省聲		姓 再 首 聲 也 兩 穿 相 背 从		复行故道也从久富省聲

98个 邑合意 小 林象形 大禮對養國第二日 邑部 貝部 生部 **見** 具象形 **三** 運作商 運行賈也从貝商省聲〇今 生指事 至了 韓賜也从貝駿省聲 產生也从生意省聲 **警木之叢生者从木學省聲** 窮省聲. 範夏后時諸族昇國也从邑

タ部事 一天 未象形 **禾部** 古の夢不明也从夕曹省聲 日日象形 部 問 **秦地宜禾从禾春省聲一日 啓雨而晝姓也从日取省聲** 亦省聲、下皆休舍也从夕

第八級瓜也从瓜無省壁 部 部 部 秋禾穀熟也从禾縣省電 爾之黍从禾雨省聲. 米象形 瓜象形 公司 然小瓜也从瓜类省聲 魏酒母也从米籍省聲俗作

宮部 不
与
頁
度
更
、
を
二 中 竈突音深、从火水省一日 穴 果 形 上多省聲 宮室也从门架省聲 门象形 **林象形** 尚 上 実 穿 也 从 穴 决 聲. 右登· 石逊也一日洞屋也从门碣 五畝之宅必畜雞豚从豭省 家屍也从门豭省聲 O 按古 竈炊竈也、从穴鼁省聲或不 營市居也从宮受省聲

新 微 職也 从 电 做 省 聲 故不从實聲寫形聲字段氏遇此等處觀測省字非也一質空也从穴演省聲〇按此从演省兼取其意正轉注最明顯處 带 東 形 作賴。一人,董省聲。合 粉沒衣畫粉也从尚粉省聲 . 巾象形 席籍也从巾庶省聲 **連動病也**.从汇蟲省聲 **拉小腹病也从**,肘省聲 聲會五米繪色也从微粹省

六書類簑爽卷二中 衣部 臥部 壬部 部 土善也从人士士事也會意味 人象形 臥會意 **佐很也从人弦省** 製左 在 和也 从 衣髓 省聲 盟 監臨下也从队伍省聲

儿部 儿古交奇字人也 舟部 **与** 舟象形 戸部 京心裹衣博福也从衣保省聲 出户 袁長衣兒从衣車省聲 戸象形 寒榜也.从衣寒省聲 **EX** 展轉也从乃襄省聲 かく充長也高也从儿育省登 **育**元 **州船行不安也**,从<u></u>舟川省暨

9色 归 欠部 目へ見會意 京、款意有所欲也外久聚省。 京、款意有所欲也外久聚省。 京、 歌笑不壞顏也从欠明省聲。 見部 知已 相下也,从見衙省聲 了言真質更不知二日 、歎吟也从欠囏省聲 **兜**象形 の 鬼兜鍪首鎧也从 鬼从 見省 **赵尼** 也. 他. 从見學省聲一日發

次部署是完美 派次會意 頁部 育人 真會意 グ三乗形 多部 · 彩會意 **学派** 美貪欲也从次从美省 粉省音內, **預頭妍也**从頁刷省聲 **聲亂髮也从吳茸省聲** 皇細文也从三常省聲 日鲜白兒从頁

大書頁意及一名二十 **力部**着妥亞也从起隋省建 电心 鬼會意 鬼部 一个象形 由象形 **奥惡也从由从虎省古文作 越見鬼驚也从鬼難省聲** 網曲青也从勺鞍省聲

山部 石部 **為** 厲旱石也从厂畫省聲 路回出多大石也从山學省聲、馬及 部 部 山象形 广象形 厂象形 **屏唐库石也从厂屋省登** 桂氏日當从出省。 Ī 日稚綱也从

一高家 有之从希省高聲 糖文不省 **上**不 希象形 希部 **乔**那 7世頁 毫 第二日 生象形 、醫餘堅者从石堅省聲 石象形 灣 ○ 按此字說解 柔豕走也,从丘 殺上谷名豕鴉从豕役省聲 作輯同、 **礐石聲** 从石學省聲

が、鹿象形 **一** 展馬行疾也从馬侵省聲 **声**災 鹿 麋屬 从 鹿 票 省 聲 部 川馬象形 大象形 不也从象省象形从又 京家 馬馬腹繁也从馬寒省聲 度 磨 杜鹿也从鹿牝省 **鸞馬徐而疾也从馬學省聲** 糜麞也从鹿困省聲 樊嗾犬厲之也,从犬將省登

熊部 鼠部 ノーニー コンスのアンス・コート **冷**灰 羡束 炭也 从 火差 省 聲 部 、火象形 関火兒从火閔省聲 風象形 無惡健大也从大刑省聲 之人 炭木焼餘也,从火岸省聲 **八** 狄北狄犬種也从犬亦省聲 英 獎乾也从火漢省聲 膊 教交灼木也从火教旨聲 **随竹鼠也.从鼠留省聲**

黑部 赤部 炎部 **光**八 毅日出之赤也,从赤穀省聲 大赤指事 了書 對 第一从火吹省聲 R/八縣前之近近海也从黑殿省 炎 炎 炎 指 事 、黑指事 聲俗作燖. 数於湯中爚肉也从炎勢省 省聲:0俗作霉: 《从黑徵》中久雨青黑也,从黑徵

壺島語事 as 心 部 形 ている。夏を変形、第二中 部 部 、夭捐事 流文大 香門 害所在目見心知是敏也, 喬高而曲也从大高省聲 懿專久而美也从壹忘旨聲

ルが象形 恬安也从心甜省聲 傷憂也从心傷省聲. 一下悲也从心作省聲。 情不敬也从心情省聲或省 為 簡存也从心簡省聲 以鹿皮為贄故从鹿省。 以 悦狂之鬼从心况省聲慶行賀人也从心从及吉禮 又 悦狂之鬼从心况省聲 **滤水流皂从水泥省聲** 寒過也从心寒省聲 汨長沙汨羅淵水也、从水冥 **医尼塞實也从心塞省聲**今作傻 一潮水朝宗于海也从水朝省一一省聲 ~ 隻懼也从心雙自聲 **澂清也从水徵省聲** 漢漾也東爲滄浪水从水難

		 	· ·			ي درهيو			
天書領 <u>長</u> 又卷二中	魚部	雨 雨象形	雨部	11 月水流罗罗也从川乡省聲	川象形	川部	我 你 聚酢 聚也 从水 將省聲	第一 省聲 小多無水也从水學 上	(2) 定回泉也从水旋省聲
美		雨露省聲俗作宴. 雷雪爱電兒一日眾言也以			平 型水脈也从川一五省聲.			(A) 激小雨也从水微省聲。	Als.

育部 **八部** 非部 **竜省聲 他以內飛之形** 非指事 **省聲** 些年也所以拘非也,从非陛

至部 門部 **南部** 部部 刊 扇戶 扇也 从户 班省 戶象形 國 蒙 居 屋閉也从戶劫省聲 **基觀四方而高者从至从出** 聲,與於門中也从門說省

部 部 部 青類寝 网络二中 \女象形 手象形 耳象形 省译〇按疑从粲省 妙三女為效效美也从女奴 作聲: 生而聾曰從,从耳從省聲俗 按宜从愈省. 《《《《《《》 籍刺也从手籍省壁。《《《》 籍刺也从手籍省壁 炯省登山 嬴少昊氏之姓从女嬴省整 牀省者止此一字餘均爿隆 妝飾也从女牀省聲 O 按从 日耳箸類也从耳 毛

います。自然を受し、大い一日	人人心指事	心部	5 医指事	廷 部	ノ	丿部	以一省聲· 出一	一《》(一一》 一一《》(一一》(一)《》(一)《》(一)《》(一)《》。 一、《》,《》(一)《》(一)《》(一)《》(一)《》(一)《》(一)《》(一)《》(一)	一天 (長巧諂高材也从女信省聲 O按佞者人喜而信之故不从仁
	望望 望出 以在		医 是 是 與 徐氏		中 弗摘也从人从			牔	0 按佞者人喜而
E	望省聲. 望其還也从也.		医 从學省 建關徐氏日設也音浩按从		ベノ从 C 从 韋省			· 姎鼻目閒兒从女決省聲.	信之故不从仁

虫部 瓦部 糸部 ブ言美名が名こり **会** 余象形 鶯 見完 暴頭連也以糸暴肖聲 ,虫象形 瓦象形 紫收春也从糸炭省聲 糸微省聲 一日三糾絕也从 \$P\$ 劉 **美屋棟也从瓦夢省聲音隔 瑞索也从糸蝇省**聲 蚜蚜威也从虫伊省聲 **村馬稻也从糸肘省聲** 一日微幟信也从

一蛇。那 **追**部 追象形 風部 てき百人子を一人子二日 **蝤蛴蛸也从烛轉省聲 基 螫 也 从 虫 若 省 聱** 蛇蛇蟬所解皮也,从虫悅省,〇按悅訓解稅此轉注最明者 **転離也,从虫漸省聲** 鼅鼄蟊也从眶衙省聲 〇按此亦說轉注最明確、風北風謂之親从風涼省聲 卮

堇 部 コノヨー労をを一人子二日 田部 著 堇黏土也从土从黄省 一部、地垫字 **捧赤剛土也从土驛省聲**

警会 鑿穿木也从金糳省聲 力部 金形聲 我们 券勞也从力卷首聲 金部 金 蝕相屬从金蟲省聲 聲. 一般天子千里之地从田幾省 图 可天子五百里地从田包省 力指事 田象形 签户金也从金误省聲 **冷**別 勞劇也从力營省聲 金从鶯省聲、金然鶯鳥聲从 **整器也从金麥省聲** <u>:</u>

大書舞篇人為二中 阜象形 車象形 **粼**載高見从車 獻省聲 衛車搖也从車行省聲 目象形 **羞从車差省聲 董連車也一日卻車抵堂爲** 快阜突也从餌決省聲 娶省. 但王危也,日不安也从阜. 動載也从車箔省聲 車从車从包省。 車團圍也萬二千五百人為 車一段省聲

西 西象形 酉部 右皆不省建首之形而省所配之字之形以爲聲亦有 所謂轉注也共計一百四十七部三百二十一字內: 不取聲而宛轉以取其義者要必與建首之意相貫是 部 斷酒也从西衙省聲 子指事 瀏 季少之偁也从子稚省聲 **營酌也从**三月令天子

丁書教養 國人名二日 之 以取聲是所謂兩省者如閝醯等字之例故復彙而錄部酉部各數字建首本已省形而所配之字又省其形 省而所合之字其所取亦各不同宜細辨之如歸从止 合之字.又省其形者.葬谷等二十九部是已若建首不 別凡省建首之形而取所合之聲或取所合之義及所 恩按轉注之法以省形省聲爲綱而二者之中又有差 婦省而以自爲聲雁从隹搢省而又以人爲聲此省形 取義而別取一字以為聲者也如珊姍从刪省宕从現

こく世下頁音を / 尖二中 義而不以為聲者也如迮从作省祝从祝省櫓从邊省苟从羊省慶从鹿省酎从時省此省所合字形曲取其 冰釋怡然理順以予言爲不謬矣 形聲為會意者也學者取此編所篡細加參究必渙然 从稚省此省所合之字形取以為聲而兼取其義者 家从豭省望从朢省鮮从羴省蜕从挩省飆从凉省季 無涉者也如逐 而舉之有此數端然皆合乎轉注之古法不可以為 从脈省肥从絕省利从和省倉从食省 字專取其聲於 盖

了曹頂意思安二下 也假借一 **諧師說如今長好惡難易能為等字終古祗有異讀別** 無正文此無字之假借係其本法惟其中不無分別有 則直係引申而亦得無假借兄此皆以一字作數字之 爲真假借有借其形微轉其聲而其義仍與本字相近 **西借其形不借其聲者有旣借其形又借其聲者是皆** 非如後世互相通用之說也許君以令長發例當亦本 者是爲兼引申之假借又有取義微殊而聲讀不改是 法亦係造字時所定以立有聲無字之一 許氏日假借者本無其字依聲託事令長是

據所見著之簡編是為通用之字不得謂之假借為其 在彼又作某字紛紜糾葛不可勝窮如斯之類皆係各若方雅中所録詁訓及各書內援引成語在此作某字 之也茲編所葺皆有聲而無字之字以轉聲不轉聲爲各有本字本義足以備用不必定借他字之聲而依託 字或棄之不用而以他字代之及音義相近 而所用者實無其字所謂依聲託事者也至本有其 別其兼係引申及全屬引申者亦併錄之惟互相

こう昔頭変変が出こい 令故从今从下此會意字也古者上牒下公式有如律 善又居上凸令必取政之善者言之是守令之令假借 中仍兼引申若脊令盧令之令則全屬假借於本字本 令三字見漢聞憙長韓仁銘謂上有所令下不得違違 學者所宜究心此編概不釆錄養假借 甯取義於令善足以臨民引申之如令聞令望皆訓爲 卽罪之禍福如神之靈故讀若靈借爲守令字則讀若 令發號也从人从下心集眾也下法度也集眾而出法 八書本體無關吳縣高氏已箸有說文字通蒐羅甚富

ノニアが大イオーノイニ 物之餘賸者此亦全屬假借與本義不相貫通非如令 義絕無交涉矣 義無涉又借為消長之長義與息同又與長物之長謂 意借長短之長而轉其聲以爲長上之長此與久遠之 若師諸父諸舅皆謂之長所宜敬事吏之侮長葢取此 故人遠此會意兼形聲字借為令長之長者漢制縣滿 見遠物久而變化其為時必長从到凸者不凸也不凸 長久遠也从兀从上从到心亦聲兀者高也高則可以 三萬戶爲令不滿三萬戶爲長凡人年輩尊於已若兄

「世間では変更しな」「ス 、以難从短尾之佳易象蜇易之形溯流窮原其制此 或有數音一音或有數義熟為本訓熟爲引申熟爲 借敦為通用必逐一研究得其真諦然後讀先秦古書 為假借而細覈之 其故讀者但知爲假借而不知其所以然也且二字同 右令長二字許君以發假借之例而說解中並未明言 不致爲俗解所惑卽如難易字難本鳥名而借爲艱難 (難易本蟲名)而借為交易容易其本訓為鳥為蟲 令與號令之令但) 微有差別是安可不詳辨之兄 轉其聲而本義尚 可引申 也

ノヨと米ガケを 字之意實出於此 使不知爲假借何從識其字形 等數字示人以規矩學者綜覽全書縣難領會特卽敘 例令長二字將假借之原委樓悉言之以概其餘傳 許書者易於探索云介 何者非假借用之乃無差謬許君發明其例僅於西 目皆是然要皆各有本體明其本體始知何者爲假借 形轉聲之字 而用之於文詞旣異其訓或改其 夫經籍中借用之字

聲合聲之說茲以轉聲不轉聲區別者以四聲通行已 久較便初學入門耳若欲推求古音則段桂諸家言之

倘矣博綜者當自得之,

清林薄也一日點薄也借為厚有帷幕字轉聲為薄書字合作簿 雲气也象形隸以氣字代之而省气為乞轉聲借為水乞字

大苦茶也音途借為茶毒字轉聲以為茶荈字俗作茶非 爲廣莫文莫字。日且冥也从日在茻中隸別作墓而以莫為語助與勿毋意近又借

一大大百八百五十八人大小二八

解也从来墨聲分別物理也借為說釋字俗作懌

9

コノ言奏を一名二丁

ムロ悦也、从口、百聲音同怡借為台斗字讀若臺

調和也平聲借為調度調取字去聲 一的 所常一訓識卽懶之本字但音後易介。 此常也知也。音式轉聲為默識字音志又為旗識字俗作幟〇按常有

大也借為單獨字轉聲又為單叉單于字音禪。但借之字,但借之字,可認也讀若胥古又以為詩大疋字借疋為雅雅本鳥名亦

1記 說釋也俗作悅懌一日談說也轉聲以為游說字音稅。 一句 新轉聲借為章句字 一句 曲也从口, 好聲, 音同鉤引申為句萌句 畱字, 借為句龍句吳字俗作

片對頂於人名二下 1 一目小也音香轉聲借為玄眇字今作业 相 看視也从目木會意借為輔相勸相字轉聲為相與交相字 將衛也去聲轉聲借為語助將然將來字又爲將伯就將等字平聲,越污字合作贓,自為收藏字合作藏借爲臧府字合作臟又以爲善也外臣戕聲引申爲收臧字合作藏借爲臧府字合作臟又以爲 恐也武也,从支臺聲借為珠盤王敦字.O按敦音最多均係通用非 承也从手升丰聲借為奉祿之奉俗作俸又為奉執之奉俗作棒, 作勢, 植也从刊坴此樹埶之埶引申為埶術字合作藝又借為埶力字合 母族也象形借為作為字文轉聲為相為字讀若謂

125年3月11日東作偶同轉聲倩爲新舊字 当是。還師振旅樂也音同愷今別作凱非借爲語助豈不豈有字 其 古文箕字竹器名借為語助指事之詞又讀若基亦語助 **朋**古文鳳字象形借爲朋黨字 飯鼓也借為誤著明著字个別作著轉聲以爲著落字俗作着排 推予也象以物相子之形讀若與轉聲借為予我之子。音同余

青 求也从貝束聲轉聲借為責負字俗作債 白日獻也今作享轉聲借為直通字今作亨又為喜飪字今作烹 脏 皮也屑之本字音夷借為臚列臚傳字音盧 引 短邪郡名从邑牙聲借為語助疑詞俗作耶又借為若邪莫邪字, 本 金幣所藏也音湯上聲借為妻科字音奴俗作孥, DE 泰程在器中以祀者也音成引申爲盛受盛載字轉聲借爲盛衰字 **一** 一 中 國 之 人 也 借 為 春 夏 字 轉 聲 借 為 廣 夏 字 俗 作 夏 。 了書頁章》经二下 判也从刀高聲音劈轉聲借為副貳字。 市買也合作價轉聲以爲商買字音古又假借爲姓氏

後一五聲八音之總名也轉聲以爲喜樂字及以爲好樂字讀若奥 コノ言・光介 ライニー

朝 旦也从倝舟聲日出地之時也轉聲以爲朝廷朝會字

但 但裼也謂偏脫衣袖也一个通用祖借但為語典文以爲姓氏字 **儋何也俗作擔荷轉聲借為誰何如何等字**

老和曲也从凡季聲音權轉聲借為舒老卷冊字〇都今作膝 信。舍傳食字。 了 臣事君於外各有所司也轉聲借為司候司察字今別作伺. 公 領之本音本義矣. 見也見古貌字音容轉聲借為雅碩字而以容受之容為領不復知 馬馬疾行也·音逢轉聲借為馬依馬河字俗作憑非·O姓氏字本从邑 てき一百年の金甲は二下 | 獸名熊屬从肉巨象其足合省聲音來轉聲信為才能字一題易字令作場。

應 當也从心雅聲轉聲借為應對感應字. 丈夫也从大一轉聲信為語助音扶

准 緣也音圖轉聲借為濯船字合作權俗作掉非 涂水名今作滁音除轉聲借為路涂字俗作途叉為泥涂字俗作途 參商星也、从晶今聲今作參音森轉聲借爲參兩參伍字俗又以爲

召也从壬从微省轉聲信爲宮商角徵之徵音梓.參謁參劾字 爲夫不鳥名. 爲飛上翔不下來也引申爲凡不之詞轉聲借爲未定之詞音浮又一 有瞭也平聲音干俗云中間也轉聲以爲離閒字又借爲空間安

| 東空也一旦務也音樓轉聲借馬下記と可能 且萬也从几有二橫一者地也音居借為語助只且狂且字轉聲為荷也好几有二橫一者地也音居借為語助只且狂且字轉聲為荷他俗字也佗卽古它字,今久別為二不復知為一字矣,由也或作蛇同轉聲讀若佗上古州居患它故彼此相問無它今作 **虐**三軍之偏也,日兵也音麾轉聲借爲戲劇游戲字 て自一月道を見られて 青絲般也音同冠轉聲借為經綸彌綸字氏字音支。 邦也又加土作城同轉聲借爲不定之詞音同惑 字。然此从糸持県貿意此古縣挂本字俗加心作憑非轉聲以爲州縣 婦人也轉聲借為爾女字與汝通汝水名亦假借字

ノ言奏金の |陽气上出也从乙於聲引申為乾健乾惕字轉聲借為乾溼字

缓也一日舍也去聲借為縱橫字又為發縱字平聲, 音星俗別作醒非, 有星俗別作醒非, 可醉而覺也 0 按此字病酒為本義音呈醉而覺為借義,

う 气欲舒出り上碳於一也古文以爲亏字又以爲巧字方音考。○ 按 右八十二字旣不思其本義又不用其本音亦閒有由 本義引申者而聲必轉易是祗借其字形以託事而別 依一聲此無字之假借第一義也故首錄之

偿形不轉聲之字 八善領變又公二下 一件鳴也借為目中牟子字俗作 持一切 州也借為苟且字又以為語助 棒 陳石曰道 **钱宇** 始廟也又祭道神也故借為祖 今作塘 日道。 下唐· 人言也从口,庚聲借為是唐字· 十 犯也从一,从到入借為干戈字. 大牡牛也借為特立雄特字. 襁褓非 小卡也借為報答字个作答. 一种盛上出也从中母聲俗別作 小艸也借爲苛刻苛求字 以玉爲信也借爲觧瑞字 赤也借爲瑕疵字又爲雲

六寸簿也一 日紡專俗作甎借為爰田爰書字 引也借爲爰及字又訓易也以 助辨別 爲專一 邑中道也借爲方術字 下基也借為行止限止字 簿也一日 也引申爲諸凡字借爲語 靡麗也借爲爾我字專擅字 謝 道 、大学野也、伊安原野借為殿字殿では、大学野也、伊安原野、伊京の一、大学野の大学の一、大学野の一、大学野の一、大学野の一、大学野の一、大学野の一、大学野の一、大学学の一、大学学の一、大学学の一、大学学の一、 皮去毛也借為革除改革字業字又為語助業已字 人所行之路也借爲道惠字 **幹去也.借為臺謝字今作榭** 反正為之借為空之字

日主管字 知院六孔十二月之音也借為七 為權衡字. 生き西の重要していること 禮器也借為野秩字又爲小鳥 功. 一方學主又爲語助. 死也誅也借爲殊異字又爲語,一件領垂也領頭下肉名借爲胡 江淮閒鳥也象形借為語助. 寻 誰也象形借為履舄字. 雋秀字. 鳥肉肥也从隹从弓借為雋異 鳥 孝鳥也象形借為烏呼烏有字為銷鬱字,今作蓊. 离销鬱字,今作蓊. 肉閒肎肎箸也俗作肯借寫 衡字. 著木橫之从角大行聲借 安 **詩** 誰也.象形借為履舄字. **温飯器也从皿庙聲借為盧令蒲** 一類字 文虎行兒从庄·文聲借為虔恭虔 · 銛也借為利害義利字 粤字又為語助 馬筆也借爲蓍策計策字 雜黃倉庚也鳥名借為雜明縣 所藏也从食省口象倉形借

魯邑名借 名借爲柰何字俗作奈、第字作第 郎吏字 也借爲稽攷滑稽字 也今通用提借才為 為即廟字今作廟又 今昔字. 也借爲兄弟字今 天來也象形借為 **象形亦作桓借** 爪借爲采色字 日以晞之 草建 字也 桐木也借爲艸木榮華字 炎之古文借為久遠字 言也 之榮也借爲華夏光華宇 **旅同** 也从人从木借為休群字 昌大昌熾 廟 久中相背 都借為都 為語助出土形 隆借爲皮 抵當借爲 統 都 也 麗

六書領夏及卷二下 大上也上謂之虚俗別作墟非人情為虚空字 病也借為疾迅疾惡字。原称也从柔利省借為黎明教養 日無色也借為普偏普同字 爲欠闕字 **午鲜也東之族族然从从外天百** 古文裘象形借爲干求字 **貧也欲也,借爲羨餘字** 口氣悟也引申為欠申字借 眞 仙人也借為真假字 題字。額也古有雕題國借為題識品飲盡字 衣裾也借爲苗裔邊裔字 字。 兩船幷也借為方圓方向比方 佩巾也亦作帨借爲將帥字 舌也从已象形借為 萬甲面行字或作遊. **廷旗之流也从孙汙聲借爲游** 食也借為語助旣己字又為

ノミーラフコニョン・・・ 大頭也借爲願望字 **承職如筆管者借爲豪釐豪傑 頰毛也象**形借為語助 為藏府字令作贓腑非人書所藏也引申第一人 大頭也借為頒布預賜字 牡馬也借爲陰騰字 ずに 馬疾行也借為舟風字俗作机 短字今通用脩非 不走也借為易卦录象字。不走也借為也亦作形借為恐耐。 發石也借爲厥逆字又爲語助 領項 頭不正也借為俄項田項字 字也借為領受管領字又爲山 所別高 如堂者借為疏密字 食艸也借為席馬舉薦字八尺也借為騎泰騎庚字

了學頁達四人名二万 1 塞水也借為比況字俗作况非 表了字 一次出漁陽塞外入海借為沽買 河外水出丹陽山中借為漸染積漸 海水山水出丹陽山中借為漸染積漸 海水山息字 版非借為語助· 人之臂亦也象形或作掖俗作 按語助本作際· 鹿旅行也借為美麗附麗字 喘也鼻中出入之气借爲消息 大暫逐人也借為語默幽默字 大腹也借爲奚不奚爲字 爲然否字又爲語助 也借爲熒惑字又語助 也羊爲羣犬爲獨 又為謀猶字

斧成也从成木聲借為親戚哀 頸飾 **薄也左傳號多凉德借爲寒凉** 夫之母也借爲姑且姑息字. 聊非 **藏匿也从品在匸中借爲區別戚字 営也亦作筐借為匡正匡扶字** 豆區字 耳鳴也借為耶且無聊字俗作露暴露字 除濁潔字 之津液下潤萬物者借爲顯 也从女則聲借爲嬰榮嬰人 器 止
と
也
今
作
下
借
為
乍
見
字 匣也俗作櫃借爲匱乏字 弓也从弓璽聲禁省从爾借 字如篋者亦作館借為匪色匪 上也也原 象日西人而鳥止

THE PARTY SECURITY AND THE 所木之器象形借為斤兩字又 所抄非 又取也借為金鋒鐵金与在十 後 金涂也借為切錯為錯字、孤釐字俗作嫠。 蟲也,从虫, 里聲, 借為 蚩氓 蚩笑, **盯** 率字, 所以羅鳥者象形借為粗率州生納字古止作内。 **玄純也借爲樣飾因緣字** 淨字今作潔 **尚也借為絜矩字叉為絜** 人 人 本聲也借為作所處所字 一 街頭街字 馬勒口中者以鐵為之借為口泉亦假借也 字酒 作繁,也借為蘇瑣縣要字俗 林絲也林者急也借馬始終字 車中所把也借爲撫綏字 器也借為釜鍾字叉為鍾育 Ξ

萬蟲也,象形.借爲百千萬億字. ノ書が発生の名二丁 形併借其聲者此亦無字之假借故次錄之 已止字·又爲語助 用也从反已今作以作已.借爲 五行中宮陰土也借爲人己字、差 殿陸也借為革除字 羹斗也借為魁偉首魁字 析木也借爲語助又爲斯役字、千 大升也十升為斗借為斗消科俗作脈 百七十三字音與原讀不殊而取義各別是借 作饈非借為羞恥字. 進獻也从手進羊丑手也俗別 陳字、宛丘也从阜从木,申聲借爲新 矛柄也借為矜憐莊矜字 十合也象形借為升降字 取木也借為新舊字 五行十餘之首也借爲甲兵字

· Life Cerry Salling 申轉聲之字 過字 度也引申為過失字轉聲為經 遣也上聲引申爲銓選字去聲 上也从哭上。 會意去聲引申為 下 為足恭字 天下所歸在也轉聲為王霸字 人手足也引申為滿足字轉聲 多也从小了聲轉聲以爲少爲王相字 唱和本字轉聲以爲至 音旄轉聲以爲豪養上 牛角箸橫木以告人也轉聲爲 也守院 、笑也音系轉聲爲虎咥人之 引申爲分釐字轉聲爲分間中與字 戶之文也引申為扁仄字 相遇也音沓叉以為挑 以止也轉聲為正鵠 格轉聲以為很邇字 反扁舟字: 3

嘏 ア書業量 | 弁冕之總名也平野音詠段氏改暉作品 古、遠也音假引申爲福嘏字音 今作偏. 社音同福. 去聲頻數 聲頻數字入聲. 野期馬賣數字上聲數目 无 象形俗作 着一 引申爲畐近畐迫 姓去聲借爲 正の身之り ル呼也平聲引申為號令字去聲之歴字轉聲為更加字と改也从交丙聲引申為更滿更心聲為則與 合也从今从曾省借為會計 為以為自然與字法聲 會字音快 八有不便者更之去聲引秤。時時,即為那量器名式學 了是:张<u>无</u>俗作腰* 音并引申爲形景字。今 多字平聲 申爲稱量器名去 度數度量字 引申為更漏更 非引 駔 申

昌頂臺灣名二下 至也音 (為玉巵無當字)相值也平聲引 也音負引申以爲否泰字子 同底引申以爲氐下字 意 助平聲 申爲抵當字 引申以為發 音同弱引申 聲引申為猒 同 **队轉聲為** 比 随行也平聲引申為首從字去 作脹非 中去 心从囟轉聲以爲 申爲張大字轉聲 **意上聲引申為** 借為治安字: 濱引申以

者甚多、於所云平難以編采此不過姑舉一 耳宋儒賈氏昌 編所養特取近世通行之音以便省記但經籍中類此 **詳學者取而讀之其於古今文字之音詁訓之別自可** 亦假借之一端也漢晉以前此等字聲讀不必如是此 右五十三字皆就本義引申而轉易其聲以託事者是 直又以爲酒字 覽而得茲不復備述云 「朝箸羣經音辨於一字數讀者搜葺最 隅以概其餘 Ξ て当時有人を全場がある。これ 也借為 命也古 足基 樂也六孔又以爲合龠字龠 用 也又難也故以為王臣蹇蹇心足俗作趾非又以為行止宗之是也象州木出有址故以止十月之俗作些非用之俗作些非也情為歌曲尾聲讀若叱楚日也情為歌曲尾聲讀若叱楚日 歌作出 巴丁華訟也叉以為驚号宇借為号 步行也从是土聲引申為徒從 不字 毬鞠宇 非引 也即古軍 **州朔躬字** 中士擊鞠之技俗 者引申爲循環 蹊

也是明日也也合何別作歧非 也引申爲恩崩字 引申爲災眚字 从水省引申 石 哀字俗作於 為節烈字 為節制品節字及 教教也,所以羅鳥者引申為数十一萬年 頗爲兆 味之也引申為嘗試孫嘗字 與見也引申為爰暨字 為鄭重字从莫引申也 北縣周厲王少子友所封又 也从及耑省聲引申為段 故字。引申爲有故無故字 | 从不从育引申為 治事者引申為主宰 重 又

国門自民を経過 即時字又為語助。 即時字又為語助。 同引申為誣罔虚罔字 人當舉人也引申為報答字、大公会尉字本作及俗作熨非、以手從上按下也引申為丞尉之の為臭味字、 兩之 益也引申為滋潤滋味字 絕鬍 也引申爲殺切狠求字今作 **州木零落字** 餘也引申為凡物畸零字 也嘉美也引申爲孔欠字。俗作添非 方流沙也引申為荒漠淡漠引申爲公侯字本作矣、 西牆也引申爲庠序次序字服飾字 日沾益也故以爲沾

綰 下眾也二千五百人為師引申為 本語助 一級略字. 一級略字. 一級略字. 一級略字. 一級略字. 一次略出地也引申為韜略疏略写. 一次。 上型固也引申為學杏字俗作怪女中為問題代閱字 上與教於門中也从門說省聲引 馬尾鞘也引申為紛紅糾紛字之 惡絳也,一 日程也引申爲縮結至 子店 別也一日賦也引申為退稿字中 打 受制之器象地調字 人民音樂曲調字 人民名音樂曲調字 人民名音樂曲調字 人民名音樂曲調字 点水 子乳子也引申為文字之字文所 水金色也叉以為省録字 我是一日麻木温也引申為聯門 我也一日麻木温也引申為聯 · 琴生者也: 車之雨騎也又以為專轉字 縦也从手乙聲引申爲得失字

六書領導及卷二下 之可耳 葺,遺屚者計尙不少學者以此類推,再於二家書中求 **究與本義微有區別是亦依聲託事而假借之一端也** 許書中似此者經段桂二家發明殆盡此編祗約略上 右七十三字亦就 本義引申而音亦不改第引申之義 也引申為疏記親疏分疏疏 釋酒也又掌酒官日大酋引申 爲量夷酋長字